|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**  | **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ 2016-17** |  |
|   | **ΣΧΟΛΕΙΑ**  | **ΘΕΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ** |  **ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ** | **ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΕΚΠ/ΚΟΙ** |
|  | **1o ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΑΝΑΔΡΟΜΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ** | **ΔΑΦΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕ19**  | **ΡΟΚΚΑ ΜΑΡΙΑ ΠΕ02****ΚΟΝΤΑΡΓΥΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΤΙΝΟΣ ΠΕ04** |
|  | **1o ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΚΟΣΜΗΜΑ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ** | **ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΕΛΕΝΗ ΠΕ06** | **ΣΙΟΥΜΠΑΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ02****ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ03** |
|  | **2o ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΨΗΦΙΔΩΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ ΣΕ ΤΟΙΧΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ** | **ΚΑΡΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΠΕ08** | **ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΕ15**  |
|  | **5ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ** | **ΤΣΙΑΚΑ ΔΗΜΗΤΡΑ ΠΕ02** | **ΡΑΠΤΗ ΠΑΝΩΡΑΙΑ ΠΕ02****ΚΑΠΠΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕ02** |
|  | **5ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΕΙΚΟΝΟ…ΠΟΙΗΣΗ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ** | **ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΧΡΥΣΑ ΠΕ16** | **ΤΣΙΟΥΜΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕ02****ΡΟΥΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕ11** |
|  | **5ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΕΙΚΟΝΟ…ΠΟΙΗΣΗ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ** | **ΤΣΙΟΥΜΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕ02** | **ΚΟΥΡΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕ04****ΠΙΛΑΤΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠΕ04** |
|  | **5ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΟΜΑΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ** | **ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΕ11** | **ΡΟΥΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕ 11**  |
|  | **6ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΜΑΘΗΤΟ…ΛΟΓΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ 6ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΚΟΥΤΣΟΝΙΚΑ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΠΕ10**  | **ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΠΕ02** |
|  | **6ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ**  | **ΖΑΡΙΚΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΕ19** |  |
|  | **7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ** | **ΠΡΟΣΜΙΤΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕ19**  | **ΠΑΣΑΠΟΡΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ02** |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΓΙΑΝΝΕΝΑ –ΗΠΕΙΡΟΣ –ΓΡΑΜΜΑΤΑ –ΤΕΧΝΕΣ -ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ** | **ΚΟΚΚΟΤΑ ΜΑΡΙΑ ΠΕ10**  | **ΣΒΑΡΝΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ02** |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΓΕΦΥΡΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ** | **ΣΒΑΡΝΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ02** | **ΚΟΚΚΟΤΑ ΜΑΡΙΑ ΠΕ10**  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΛΗ ΠΑΣΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗ** | **ΜΩΡΙΚΗ ΧΡΥΣΑΝΑ ΠΕ02** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ ΩΣ ΑΡΧΑΙΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ** | **ΣΙΩΚΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΕ02** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΓΙΑΝΝΕΝΑ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΝ 19ο και 20ο αι.** | **ΚΑΛΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕ09** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΑΘΗΝΑ: «ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ»** | **ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ11** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΑΘΗΝΑ:ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ-ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ ΔΙΟΣ –ΚΑΛΛΙΜΑΡΜΑΡΟ – ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ** | **ΔΕΡΝΙΚΑ ΕΛΕΝΗ ΠΕ06** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΑΘΗΝΑ: Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ – ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ** | **ΦΕΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕ11** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΑΘΗΝΑ:Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΑΡΧΑΙΑ ΘΕΑΤΡΑ** | **ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΕ02** |  |
|  | **1Ο ΓΕΛ ΛΑΜΙΑΣ** | **ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ** | **ΤΣΟΥΤΣΙΚΑ ΦΩΤΕΙΝΗ ΠΕ13** |  |
|  | **3Ο ΓΕΛ** | **ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ** | **ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕ04** | **ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΠΕ04.04** |
|  | **4Ο ΓΕΛ. ΛΑΜΙΑΣ** | **ΔΙΟΝ Η ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΘΕΩΝ** | **ΦΟΥΝΤΟΥΚΗ ΙΩΑΝΝΑ ΠΕ02** |  **ΓΚΟΤΖΑΝΑΝΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΠΕ02** |
|  | **4Ο ΓΕΛ. ΛΑΜΙΑΣ** | **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ** | **ΠΑΠΑΡΟΥΝΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΠΕ04.02** |  |
|  | **ΜΟΥΣΙΚΟ**  | **SPEAK DIFFERENT – SING THE SAME** | **ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠE16.01** | **ΜΠΟΤΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΤΕ16.01****ΤΖΙΝΑΒΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΕ10** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΥΠΑΤΗΣ** | **Ο ΛΑΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΥΠΑΤΗΣ** | **ΠΑΠΑΝΑΓΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ01** | **ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕ02****ΧΟΝΔΡΑΛΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΠΕ02** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΟΜΒΡΙΑΚΗΣ**  | **ΚΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΙΕΣ** | **ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ19**  | **ΒΕΛΑΩΡΑ ΑΡΓΥΡΩ ΠΕ03****ΛΟΥΚΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΕ02** |
|  | **ΓΕΛ ΣΠΕΡΧΕΙΑΔΑΣ** | **ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ Δ.ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ ΣΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΒΙΟΥ** | **ΚΙΣΣΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕ02**  |  |
|  | **ΓΕΛ ΕΛΑΤΕΙΑΣ**  | **ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΑΤΕΙΑΣ** | **ΜΠΕΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕ11** | **ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕ03** |
|  | **ΓΕΛ ΕΛΑΤΕΙΑΣ** | **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ** | **ΚΑΨΟΥΡΗ ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΕ019** | **ΛΟΥΚΑΔΑΚΟΥ ΛΟΥΚΙΑ ΠΕ02****ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕ02** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ Ν. ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ** | **ΠΡΟΕΡΝΑ:ΖΩΝΤΑΣ ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΜΑΣ** | **ΠΑΛΙΑ ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΠΕ05**  |  |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΑΚΡΑΚΩΜΗΣ**  | **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ** | **ΛΑΖΑΡΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ ΠΕ06** | **ΛΑΖΑΡΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ ΠΕ06** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΛΑΣΓΙΑΣ** | **ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ** | **ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΠΕ16.01** |  |
|  | **ΓΕΛ ΠΕΛΑΣΓΙΑΣ** | **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ** | **ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΠΕ06** |  |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ Κ. ΤΙΘΟΡΕΑΣ** | **ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ** | **ΤΣΟΥΜΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΕ05** | **ΓΙΑΝΝΑΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ02****ΠΑΤΑΡΓΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑ ΠΕ04** |
|  | **ΓΕΛ ΑΜΦΙΚΛΕΙΑΣ** | **ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ (ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ)** | **ΒΟΙΒΟΝΤΑ ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΕ02** | **ΚΕΦΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕ04.01****ΓΚΙΩΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕ03** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ**  | **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΧΟΡΟΙ ΕΘΙΜΑ)** | **ΛΥΚΟΥΡΙΝΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠΕ02** | **ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΕ11** **ΤΑΡΝΑΝΑ ΛΕΛΟΥΔΑ ΠΕ02** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ** | **ΗΘΗ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ**  | **ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕ11** | **ΤΑΡΝΑΝΑ ΛΕΛΟΥΔΑ ΠΕ02****ΛΑΜΠΡΙΝΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** **ΠΕ03** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**  | **Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ** | **ΛΕΚΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΠΕ01**  | **ΠΕΤΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΕ02** **ΧΡΗΣΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ02** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ** | **Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ** | **ΧΡΗΣΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ02** | **ΛΕΚΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΠΕ01** **ΠΕΤΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΕ02**  |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΙΒΑΝΑΤΩΝ**  | **ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΕ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ** | **ΤΣΑΠΑΛΗ ΕΛΕΝΗ ΠΕ02** | **ΚΟΚΚΟΤΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ02** |
|  | **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΙΒΑΝΑΤΩΝ** | **ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΩΣ ΒΑΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ** | **ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ03** | **ΒΑΓΙΑ ΕΥΣΤΑΘΙΑ ΠΕ03** |
|  | **ΓΕΛ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ** | **Ο ΔΗΜΟΣ ΛΟΚΡΩΝ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟΥ ΑΙΩΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΜΠΟΔΙΑ ΛΗΣΜΟΝΙΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ** | **ΜΑΝΤΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΑΡΓΥΡΟΥΛΑ ΠΕ06**  | **ΧΡΟΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΕ 03**  |
|  | **ΓΕΛ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ** | **ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΟΚΡΩΝ** | **ΧΡΟΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΕ 03**  | **ΜΑΝΤΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΠΕ06**  |
|  | **ΓΕΛ ΛΙΒΑΝΑΤΩΝ** | **ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:ΜΙΑ ΤΡΕΛΗ ΤΡΕΛΛΗ ΣΑΡΑΝΤΑΡΑ** | **ΠΕΤΡΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΕ20** | **ΠΡΕΦΑΝΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ 02** |
|  | **ΓΕΛ ΛΙΒΑΝΑΤΩΝ** | **Η ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ** | **ΤΙΜΠΛΑΛΕΞΗ ΜΑΡΙΑ ΠΕ02** | **ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕ03****ΖΟΥΡΝΑΤΖΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕ04** |
|  | **1Ο ΕΠΑΛ** | **Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΑΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΛΥΚΕΙΑ** | **ΦΥΤΙΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ17.03/04.01** |  |
|  | **ΕΠΑΛ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ**  | **Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΩΣ ΜΕΣΟ ΓΙΑ ΜΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ** | **ΛΑΜΠΡΙΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ17.02** | **ΖΟΥΚΗ ΣΟΥΛΤΑΝΑ ΠΕ18.12** |
|  | **ΓΕΛ Κ.ΤΙΘΟΡΕΑΣ** | **ΑΠΟ ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ:Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ** | **ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΕ09** |  |